

Prince charmant ou pas ?

Soumis par Tiger

18-05-2008

Dernière mise à jour : 25-05-2008

Et si le prince charmant était un mythe pas si bête ?

Pour une société qui a pour vocation d'en fabriquer, il était logique de se poser la question...

Tiger revisite le mythe.

Le prince charmant existe t'il ?

La plupart d'entre nous avons baigné dans la plus tendre enfance, au rythme des contes fantastiques que l'on se transmet de génération en génération comme un livre sacré. Avant d'avoir atteint l'âge de raison, nous sommes fascinés par ces récits magiques contenant des forêts enchantées aux détours desquels des rencontres insolites que des elfes, des fées, des animaux qui parlent, des monstres maléfiques aux esprits bienfaisants sont possibles ; toute une palette de créatures étranges sont sorties tout droit de l'imaginaire des adultes. Ces contes qui sont de véritables pans de notre culture agissent comme de puissants éducateurs et marquent nos esprits. Imaginez le nombre colossal d'enfants dans le monde ayant grandi à travers les histoires de Charles Perrault (Cendrillon, La belle au bois dormant, Le petit chaperon rouge) les frères Grimm (Blanche-neige, Hansel et Gretel) etc. Certains récits racontent la lueur d'une flamme de cheminée, ou la douceur d'un lit fraîchement bordé ont impressionné durablement un certain nombre d'enfants, remontez dans vos propres souvenirs & Les adultes ne sont jamais sortis des contes

Vous croyez sincèrement que ces contes n'ont plus d'effets sur nous ? Pas sûr ! Après tout nous ne sommes jamais que de grands enfants & Penchons-nous par exemple en matière de séduction sur le mythe du « prince charmant ».

Le prince charmant est ce fameux sauveur de princesses en détresses tenues captives dans la plus haute partie du donjon gardé par un féroce dragon. N'ayant que son courage et avec un sens de l'honneur jamais mis en doute, il ne reculera devant aucun danger pour secourir sa dulcinée forcée mentelle à mourir.

Beaucoup de femmes et jeunes femmes continuent de nos jours à parler de ce héros de conte fantastique pour évoquer l'homme idéal qu'elles désirent rencontrer. L'homme parfait dans nos grandes villes modernes resterait encore un « prince charmant », mais pourquoi autant de succès à travers les siècles de ce personnage en séduction ?

Le prince charmant concentre des meilleurs hommes ?

La recette marche parce qu'il est la personnification ou la cristallisation de la plupart des attentes du beau sexe. Passons en revue les supers pouvoirs de ce héros indomptable :

Que ce soit par la puissance du récit ou les nombreuses adaptations cinématographiques qui en ont été faites, sa beauté physique fascine.

- Le prince charmant est associé à l'idéal d'un monde parfait sans soucis, où les gentils finissent toujours par triompher. On a-t-on le plus de chances de trouver des princes charmants : dans les parcs d'attractions ! Cette association créer un puissant ancrage positif.

- Il est fidèle avec une seule et même femme toute sa vie.

- Il est riche et avec un statut social élevé puisqu'il est souvent le fils du roi et possède de vastes chambres à l'intérieur du château.

- Il a du pouvoir. Quasiment au même titre que le roi, il possède une armée à sa botte et ses décisions sont respectées par tous les habitants du château.

- Il d'Ã©montre des qualitÃ©s spÃ©cifiquement masculines de survie : goÃ»t du danger, prise de risques, grande habiletÃ© dans les combats.
- Il est en mÃªme temps ambigu par son cÃ´tÃ© fÃ©minin trÃ©s affichÃ© : beautÃ© lisse proche de la femme
- Langage tout en retenue et courtoisie.
- Grand sentimental fonctionnant sur un mode plus Ã©motif que rationnel (se sacrifie, parle d'amour Ã©ternel, exprime ses sentiments sur l'impulsion du moment)

Cette ambivalence du personnage comme une sorte de super androgyne qui rÃ©unirait des qualitÃ©s typiquement masculines et un mode de pensÃ©e trÃ©s fÃ©minin sur le plan amoureux/affectif fait fondre les femmes. Seulement voilà, ce personnage ne peut exister dans la rÃ©alitÃ© : d'un point de vue psychologique cet Ã©tre correspondrait Ã© une proportion proche du zÃ©ro absolu dans la population masculine mondiale.

Il y a trop de contradictions pour que cette construction identitaire puisse tenir debout et de toutes faÃ§ons quand bien mÃªme il en existerait un&

Il finira par se faire larguer par sa Ã©« princesse Ã© !!

Le prince charmant ou l'archÃ©type du (trop) gentil garÃ§on :

Ã© Ils eurent beaucoup d'enfants et vÃ©curent heureux ensemble jusqu'Ã© la fin de leur vie Ã©»

Belle et douce utopie. Un prince qui range les armes, qui arrÃªte tout combat et travail pour s'occuper pleinement de sa douce en lui dÃ©clamant tous les jours Ã© quel point il l'aime et qui va tout faire pour servir sa partenaire jusqu'au moindre dÃ©sir & vous croyez que son Ã©pouse continuera Ã© la voir quotidiennement comme le prince charmant ?

C'est une supercherie qui continue Ã© courir de nos jours et qui fait des victimes aussi bien parmi les femmes qui espÃ©rent une sorte de mirage, que chez les hommes qui pensent que s'approcher de ce genre d'homme va leur apporter des femmes pleinement satisfaites.

Non, le nouveau prince aujourd'hui se rapprocherait plutÃ´t d'un homme assumant sa masculinitÃ©, poursuivant une carriÃ©re pleine de projets, et aimant sa partenaire d'un amour sincÃ©re et rÃ©ellement fort mais dans le cadre d'une relation de couple responsable privilÃ©giant la complicitÃ©, la complÃ©mentaritÃ© et l'Ã©change.

Parce que si je reprends point par point...

- Qu'il soit beau... Ca compte assez peu, c'est juste un plus, attention Ã© ne pas compter que l'Ã©-dessus. Le mythe a la vie dure, mais disons que au pire Ã©sa compte sur 20%

- Pour le monde de Oui-Oui... Pas de chance. Une femme ne restera pas dans une relation sans Ã©motions. D'ailleurs une femme ne s'accroche jamais autant que lorsqu'elle est dans la pire relation avec un Jerk (Ã© cause des mÃ©canismes de l'attraction) alors que les relations sans Ã©motions avec Monsieur Parfait amÃ©nent on ne peut plus souvent Ã© un adultÃ©re cÃ´tÃ© fÃ©minin.

- FidÃ©litÃ© ? On y met surtout de l'importance lorsqu'on est insÃ©cure, mais on aime bien le voir dÃ©sirÃ© par d'autres

- Richesse et Statut ? L'Ã© oui, Ã©sa attire beaucoup, et Ã©sa reste un must Ã© vivre.

- Il a du pouvoir. L'ultime aphrodisiaque. Tant mieux.

- HabiletÃ©, capacitÃ© de survie, cÃ´tÃ© masculin... Tout cela concourt au Potentiel d'Attraction, Ã©sa joue dans le sens.

- FÃ©minin: positif dans ce que le cÃ´tÃ© fÃ©minin est Ã©trangement attirant, regarder Rudolf Valentino. Positif pour les femmes adorent l'ambiguÃ©, c'est tellement plus excitant de douter. Positif Ã©galement en ce que la beautÃ© ne gÃ©che rien en soi. NÃ©gatif en ce que Ã©sa pourrait Ã©tre un manque de virilitÃ© (et cela c'est redhibitoire en-dessus de 14 ans d'Ã©ge mental).

- Retenue et courtoisie... positif mais malheureusement peut être mal interprété comme le fait de manquer de caractère, une époque où c'est un grand drame très répandu dans la gent masculine.

- Emotionnel... très bien en ce que c'est beaucoup plus fun qu'un homme qui fuit ses émotions et plus sain que quelqu'un qui ne les gère pas, mais cela peut être problématique en relation parce qu'une des 4 besoins émotionnels de base de la femme dans une relation c'est de trouver dans l'homme une fondation émotionnelle, un élément stabilisateur peu importe son état.

En cherchant bien, ces nouveaux princes existent et ils seront bien moins ennuyants que le prince charmant !
Tiger +